

دار المطبوعات المصورة

يصدر عنها

مجلات ومجلات

سورمان ، نولو الصغيرة ، الطوط ، البرق ، طاري ، عائلة الفضاء
المغامرون الأربعة ، الفرقة ١٢



الموزعون المعتمدون

في العالم العربي



ص.ب.	هاتف		
٦٥٨٨	٤٢١٤٦٨	الشركة المتحدة لتوزيع الصحف والمطبوعات	الكويت
٢٧٥	٢٠١٩١	وكالة التوزيع الاردنية	الاردن
١٥٦	٢٥٥٧٠٦	الشركة العربية للوكالات والتوزيع	المحرين
٢٠٠٧	٢٢٢٨٨	مكتبة دار الحكمة	دبي
٦٧٥٨	٤١٨٥٢	المؤسسة العامة للطباعة والنشر والتوزيع	ابو ظبي
٢٢٢	٢٨٦٤٠	دار الثقافة	قطر
٤٧٢	٦٤٢٤٧٥١	مكتبة مكة	جدة
٤٧٧	٤٠٢٨٦٧٩	مكتبة مكة	الرياض
٦٠	٨٦٤٢٦٦٨	مكتبة مكة	الخبر
٣٢١	٩٣٤٣٣	المنشأة الشعبية للنشر والاعلان والتوزيع	بنغازي
٩٥٩	٤٥٧٧٣	طرابلس الغرب المنشأة الشعبية للنشر والاعلان والتوزيع	طرابلس الغرب
١٠١١		المؤسسة العربية للتوزيع	مسقط

تحت إشراف

العراقي

مجلة أسبوعية

تصدر عن دار المطبوعات المصورة ش.م.ل.

رئيسة التحرير والمديرة المسؤولة

ليلى شاهين دأكروز

مديرة التحرير

نجاة جريديني

ش.م.ل.

لبنان:	٣٠٠ في ل.ل.
سوريا:	٤٠٠ في س.س
العراق:	٥٠٠ فلس
الاردن:	٤٠٠ فلس
الكويت:	٤٠٠ فلس
المعديت:	٥٠٠ رمالا
المحرين:	٥٠٠ فلس
قطر:	٥٠٠ رمالا
دبي، ابو ظبي:	٥٠٠ دراهم
بدر، مصر:	٥٠٠ شللات
الخرائط، تونس:	٥٠٠ هريكات
المغرب:	٥٠٠ دراهم
ليبيا:	٥٠٠ درهم
مسقط:	٥٠٠ ميرة

التحرير شارع الحمراء - مبنى مركز صباغ بيروت.

هاتف ١/٢/٤١٠-٣٤٠ - ص.ب. ٤٩٩٦ - بيروت

توزيع

الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات

الوطن



الرجل الوطن و رنده !

"الوطن" !

كنت أتوقع ظهورك ..
قد تكون هذه مدينتك لكن
"معدني" سيتفوق عليك !

بدأت القصة ذات ليلة
لقائدة من ليالي "جرجير" ...
وكان لقائد "الوطن" "معدني"
تدبير عاصفة لن تبدأ قبل معالجة :

القلب الذي لا يخفق

لقد سمعت هذا الكلام من قبل
يا معدني.. وسماعه منك
بالذات لا يؤثرني إطلاقاً!

طاق

رغم أن سوبرمان أطلقني
على قوة هذا الشخص
الآتي ذي الدماغ البشري!

ويكفي أن تكون نصف المعلومات يا لك من مجنون.. سوف أقتلك
عنه مريحة فمهمني للشعب
عليه أن تكون سهلة، لقد صدق
لكمتي دون جهل يذكرك!



ربما.. ولكن رأسك
معرض للخطر شأن رأس
أي إنسان عادي!

آه!!



استسلم يا معدني.. ربما
كنت شيئاً في ماضى أما
الآن فلا!

لا! لا! أنا
"معدني"!

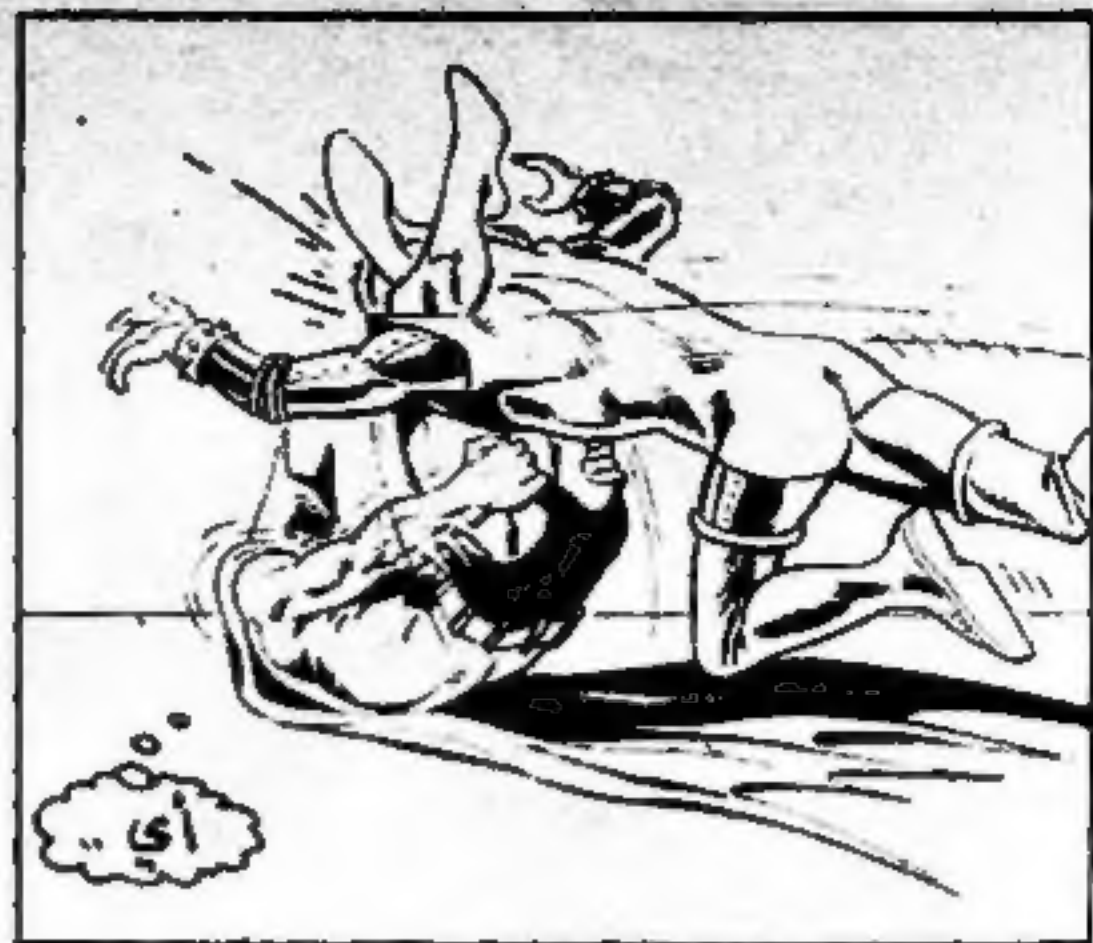
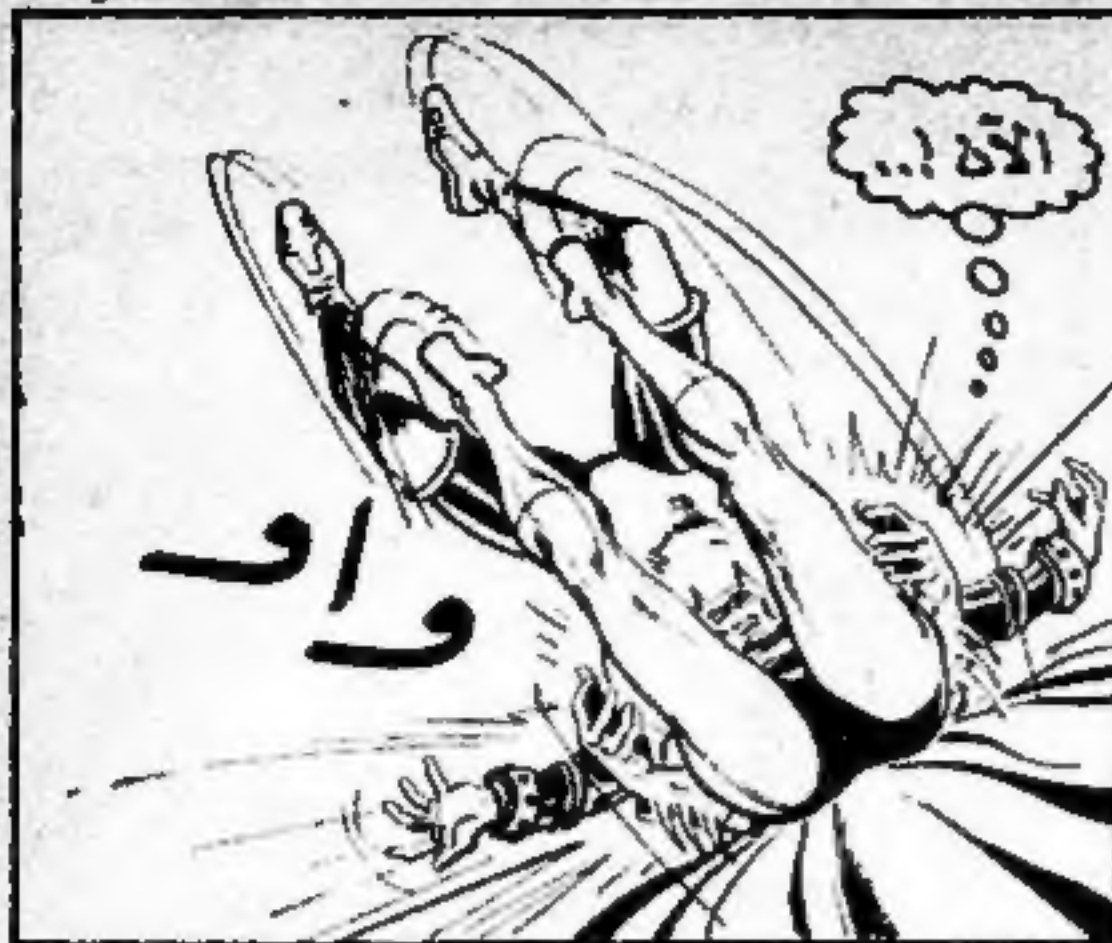


"معدني"!
إن سرعته أكبر
مما توقعت.. إذا أردت
القضاء عليه يجب أن
تسارع!



بسرعة!





ثم .. فجأة ...

الأم .. لقد ذهب ..

لست أدري إذا كان هذا حقاً كريبتونيت .. ولكن إذا كان معدي .. قد إتهدي إلى طريقة تجعله يؤثر على سكان الأرض ...



فهذا يعني أنه تحول إلى أخطر رجل في "جرجر"!



وراحت تسأله عن تفاعله في رأس "الوطواط" تحت جناح الظلام ...

وفي اليوم التالي لم يكن قد وجد لها أهمية .. إذ عاد ليحارب أعماله ك ..

السيد صبحي من فضلك!



السيد صبحي في اجتماع .. من حضرتك؟



ما الذي جاء بنتيجة "مور" الساطعة إلى "جرجر"؟ موضوع شيق طبعاً .. وقد جئت لمقابلتك عليك مساعدتي على تحقيق ما أصبو إليه!

أدرس هذه الملفات الآن ثم عد إلي .. من؟ رنده!

أعقد أنك بحاجة إلى أكثر من دليل سياحي!

أريد أن أفتابل "الوطواط"!



ليس عندي معطيات ثابتة بعد .. إنما .. لا داعي للقلق يا "رنده" .. إذا أردت أن أؤمن لك لقاء مع "الوطواط" يجب أن أضلعه على شيء جدي ...

أسفة يا "صبحي" .. عندما أقع على سبق صحفي أتحاشي أن أفصح عنه قبل أن ينشر!



أعقد أنك بحاجة إلى أكثر من دليل سياحي!

أريد أن أفتابل "الوطواط"!

لأمر هام طبعاً .. ماذا هناك؟



لقد تلقيت اتصالاً من مجهول منذ أيام، يفيد أن هنالك خلية لعصابة الدماغ تعمل من تجويف وقد كتبت عدة مقالات عن الدماغ كما تقدم في الكوكب اليومي لذا إن الأمر مثير...

وقد أجريت بعض الأبحاث في "مور" واهتديت إلى خيوط رئيسية!

إنها التي جعل الموضوع هو إقدام "معدني" على سرقة كمية من اليورانيوم من مختبرات العلوم الحديثة في "تجر جرد"!

لقد قرأت عن الموضوع!

لقد قرأت "معدني" من السجن في الشهر الماضي حامل معه كمية صغيرة من اليورانيوم...



قد يكون الأوان قد فات... إنما هنالك تطور جديد.. فقد إنصل بي الدكتور "كامل"...

الرئيس السابق الفار لعصابة "الدماغ" في "مور" وبلغني أن "معدني" يحاول قتله ولذا يريد أن يستسلم للسلطات المختصة عن طريقتي!



ماذا؟ ماذا تعني؟

لأنه يستعمل نوعاً من الشعاع الكريبتوني الأخضر خلال مجابهة الوطواط أس...

وكيف عرفت بالأمور؟

ثم أن الأمور "صالح" صديق قديم لي!



يحتاج إليها لتغذية جسده الآتي.. وقد نفذت هذه الكمية فكان عليه أن يتخون من المختبر أو أن يستعمل البديل الوحيد لها: الكريبتونيت!

أعتقد أنه فعل ذلك!



الأخبار التي تجذب الانتظار لا تخلو من العنصر لذا أريد أن أطلب مساعدة "الرجل الوطواط" خاصة إذا ما تصدّى لي "معدني"!

الأمريبدو خطيراً يا "رندة"!



بصفتي :
"الوطواط" !

ولمكنا انصرف "صبي" عن الشؤون المالية والإقتصادية وحتى الترفيهية إلى شأن أكثر أهمية في حياته ... إذ في تلك الليلة ...



إلغ كل مواعيدي لهذه الليلة
عندي إشتغالات في مكان آخر !



إن "جرجر" ليست مدينتي وتخصص مثل "معدني" قد يزعجني كثيرا هنا !
حسنًا سأحاول الاتصال "بالرجل" لأطلعه على الأمر !



إنني غير مرتاح
للأمرياء "زنده"

أجل يا "وهيب"
سوف أقاتل الدكتور "كامل" عند منتصف الليل !

عليه أن يكون :
"الرهمل الوطواط"



لا .. أبدا .. سيكون الموضوع لي وحدي ... ولا تقلق بشأنني !

كيف تتأكد من أن ليس هنالك خطأ .. ربما كان عليك إبلاغ شرطة "جرجر" !



"الرجل الوطواط" !

رئده :
ماذا أصابك ؟

مساء الخير يا آنسة "زنده" لقد بلغني "صبي" أنك تفكرين عني !



لقد طلبت حماية من نوع آخر .. ما عليك هو أن تترك الصفحة الأولى شاغرة .. إذ سيكون ضيف الشرف في الموضوع.



ليس هنالك
سوانا نحن
الإنسان!

لقد أقسمت معدي على
قتلي وقتل كل عضو في
الدماغ يعتبره مسؤولاً عن
تحويله إلى مسخ...

وهي خطة أنا
متورط فيها!



وحماية السلطات الشرعية
هي ضماتي الوحيدة... لست
أدري كيف عرف معدي بوجودي
في تجويزي!



لم يكن علي ذلك
يا "كمال"...

إذ نفذت الآلة زنده
المهمة عني!

يا إلهي!



عند زمن وأنا أعاني
من شكلي غير الإنساني
هذا... وأنا المسؤولون
الأول عما أصابني...

وأنا الآن معرض للموت يادكتور
"كمال"...

هل ترى هذا الطريق...
إنه ناتج عن خلل
في جسدي الآتي بسبب
نقص في قتلتي المصنوع من
اليورانيوم!



اقسم لك يا معدي
أنني لم أكن أعلم!

إياك أنا تفعل ذلك يا معدي
إذا ما ألحقت أي أذى
بهذا الرجل سوف تدفع
اللعن غالباً!

من؟ إن هزيمة واحدة
لم تكن كافية يا "وطواط"
أرى أنك تسعى إلى
المزيد!



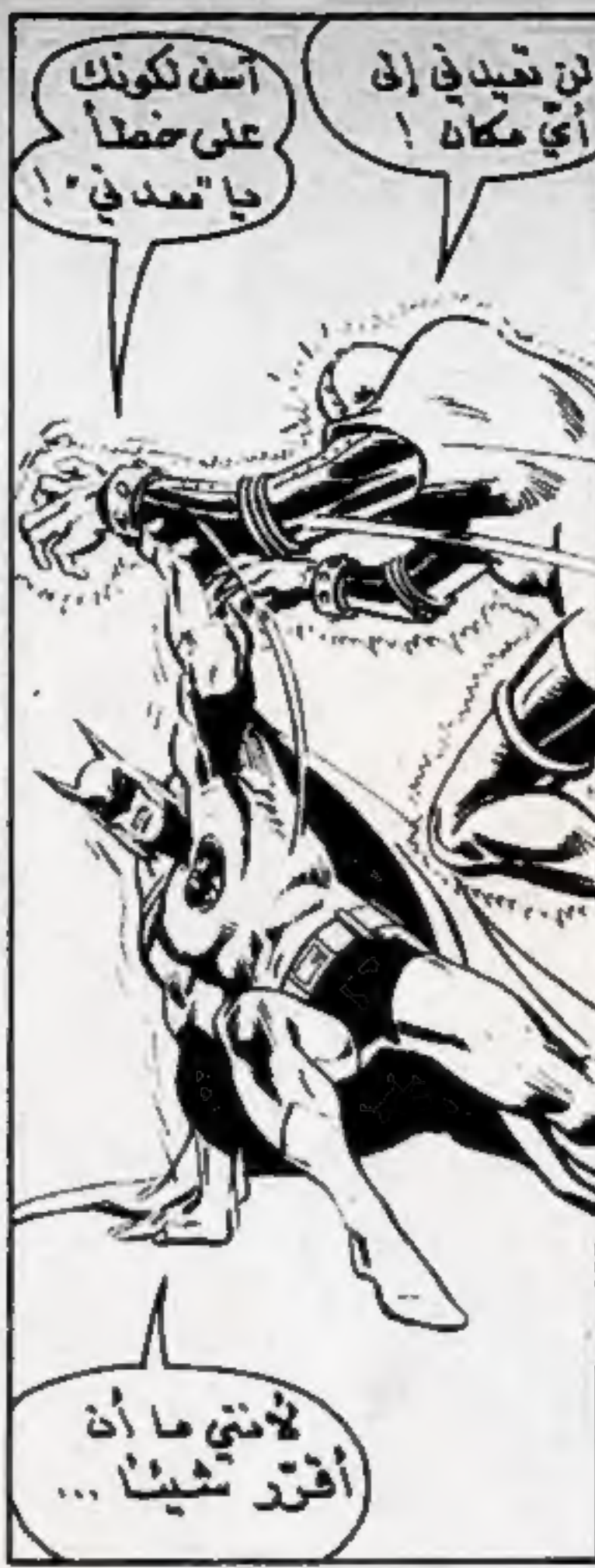
لا أفهم ذلك... اعتبرك أنت
المسؤول عما أصابني وعن
موتي القريب...



أرجوك... أنا...



عادة ما...



لأنتي ما أن
أقرر شيئاً...



جئت لأفعل اللدم
حتى أعيدك إلى
مفرك المفضل!
إذا.. أنت
تضيع وقتك
أيها التصري!



ولا أعتقد أن
فوقك تضاهي قوة
"سوبرمان"!



أنت تصرنا جح.. أقر
لك بذلك.. لكنني
هاكمت "سوبرمان"
ومعدن أمامه!

أفنده!

وفجأة مزق شجاع أمتهر الظلم ليصيب
الدكتور "كامل" في العمود ...

فأهس عندئذ
بطعم الموت ...

حاربوا الجحش

أنتا مجنون.. لا تقترب
مني !

إني أين يا دكتور
"كامل" ؟

إنك تبالغ في
خوفك.. لا تستد
أنني سألحق بك أي
أذى.. الآن على الأقل !

وكان الصوت خلف الشجاع جافاً، بارداً
لأحياة فيه فأهس "كامل" أن ماعنه قد ردت !

إلا إذا تدخلت ..

خذ
يا معدي !

أسف، لم أنتبه إليك
يا أنسة رنده.. يجب أن
أشكرك لأنك استجبت
لإتصالي الهاتفي وقد نتي
إني ضحيتي ...

يا إلهي.. لقد
رأيت مدى تأثير
الكريستونيت على
توبرمان أكثر من
مرة وإذا لم يكن هذا
كريستونيت أخضر

فهو من نوع أكثر فتكاً منه .. لن
يصمد الدكتور "كامل" طويلاً

لأداعي للحزن يا أنسة ...
لقد حصلت على قصة شقة
للشريحة عنوان: القبض
على الدكتور كامل ...

وموت
"الوطنوط"
قريباً !

إنما لا وقت
عندي لأشكرك
بشكل لائق ...
يجب
أن أغادر
الآن !

ثم اختفى ...

وكان الالهم بالنسبة "لرنر" انقاذ حياة صديقه...



إلى مختبرات العلوم
الحديثة وسرعة...

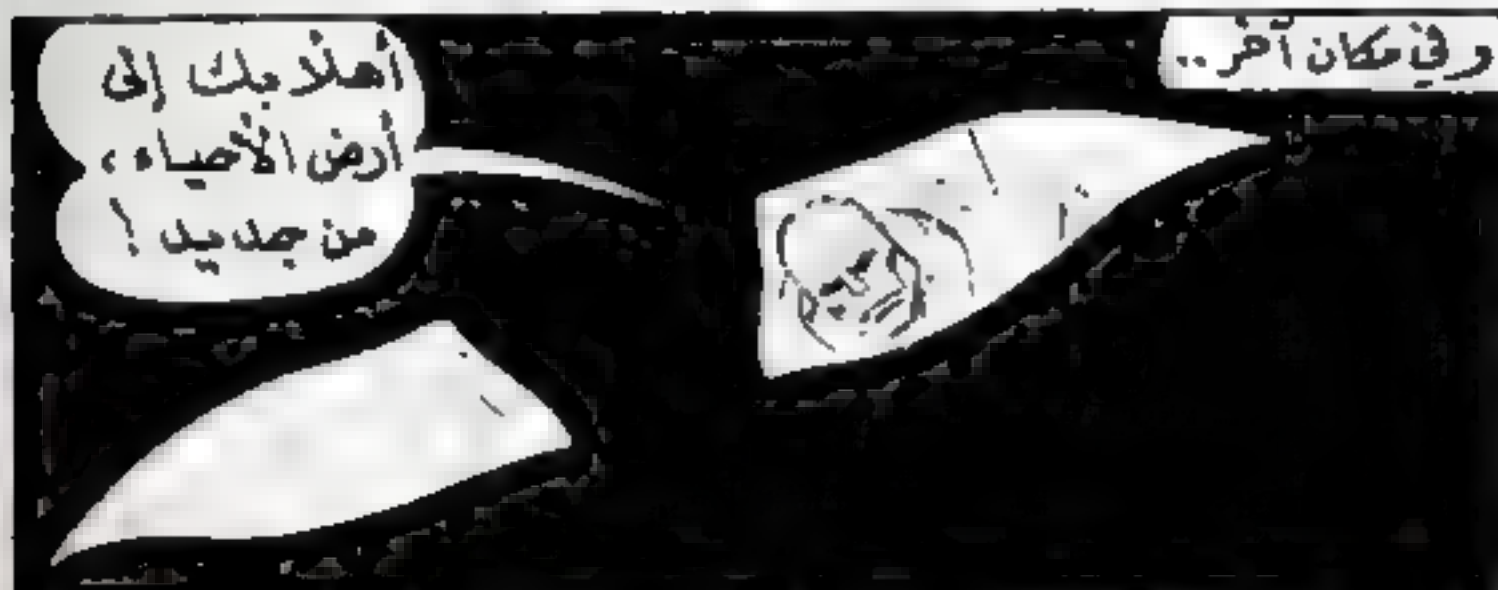
ليس في المدينة ضوء
أحمر بإمكانه أن يوقفني
يا سيدتي!

وبمجرد عدم تخلصه من "رنر"
ارتكب "معدني" غلطة
ممنم عليها قريباً... في قاكسي!



وفي مكان آخر...

أهلاً بك إلى
أرض الأحياء،
من جديد!



إنني أتحدث عن حياتي الجديدة و التخليص
من الأشعة السامة التي تقتلني...

إن الدكتور
"كامل" يعمل بجهد
على تحضير العلاج
النافع لي!



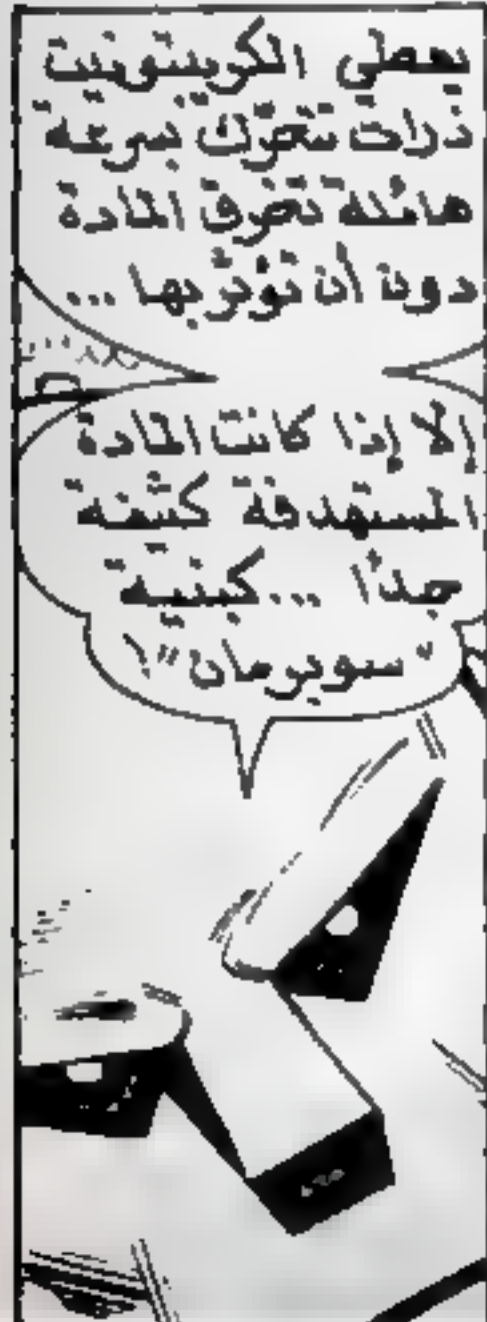
على الأقل لفترة زمنية محدودة ...
ولكنني لن أوقف
عند هذا الحد!

لا أفهم عما
تتحدث
يا "معدني"!



يعطي الكريبتونيت
ذرات تتحرك بسرعة
هائلة تحرق المادة
دونه أن تؤثر بها...

إلا إذا كانت المادة
المستهدفة كثيفة
جداً... كبنية
"سوبرمان"!



ثم.. هنالك أشعة الكريبتونية
المتطورة.. أليس أكثر فعالية...

ولكن...
كيف؟

الأم بفاية البساطة
يا "طواط"... أسمع!





وقد تمكنت من تبطئ حركة الذرات
حتى تؤثر بسكان الأرض كما
تؤثر بالكريبتونين

غير أنني لم أتمكن من الحصول
على كمية كافية من الكريبتونيت
لتحصين جسدي



وعندها.. ظهرت
على وجهه ابتسامة..

مدرسين والرجل
الوطواط يتدرب كي
يتكل على حزامه..
فقط ...



قد يثبط ذلك من عزيمتك
على الهرب!

ولم يعالج
الرجل الوطواط
عني غادر
تعدني المكان!

خائف



فلجأت إلى اليورانيوم الذي راح يسمم
جسدي فطلبت من الدكتور "كامل"
أنا يسعي لإنقاذي على أنا أضاع له
حياته إذا ما نجح ...

وقد عمدت إلى
نزع حزامك الخاص
بالتوراي يا سيد
"الوطواط"



إنه مهم الوطواط "المدرّب تدريباً رائعاً"

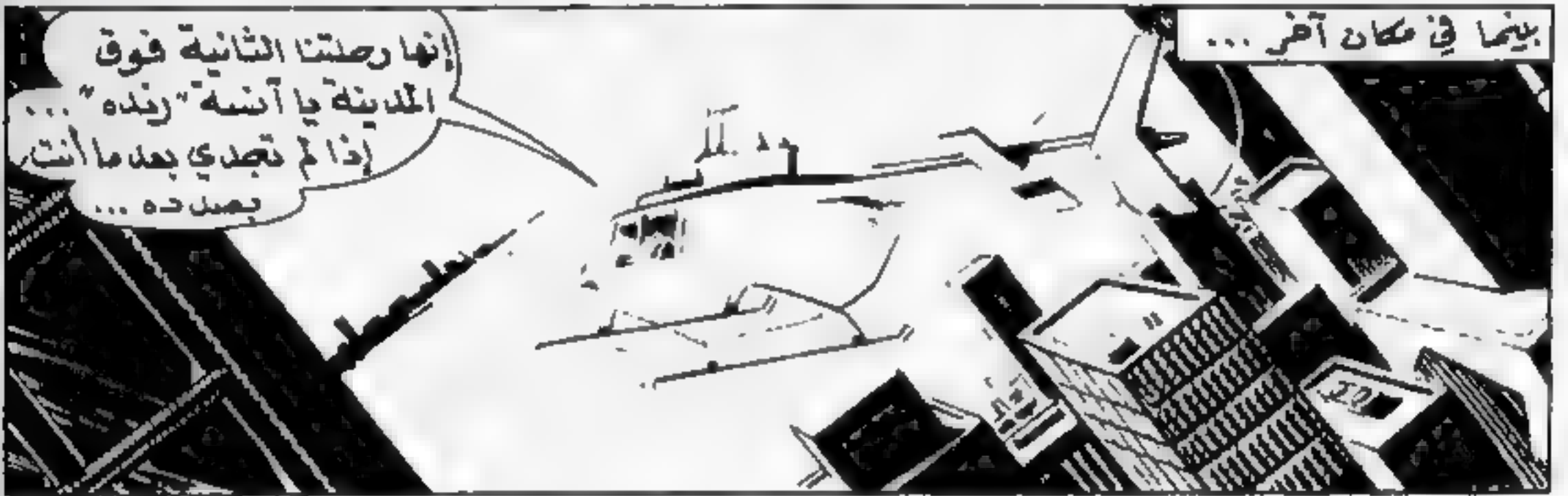
إنها الخطوة
الأولى!



لا يضيع ولا يسهو.. بل يجب الانتباه له
في العالم بلع يتدرب على استعماله يومياً!



صحيح أنه ذات فوائد عديدة
ولكن.. ماذا لو نزع منه كما حصل
هذه المرة.. لتدرك على بلع آخر..





قد يكون "معدني" ...
يقتضون بيدي ...
وأنا غير عالة ...
بي بي بي

أخيراً .. ولكن غير
معقول .. استناداً
إلى الآلة .. إن
"معدني" مضطرب
في مكان ما هنا !



آسف بشأنك
يا آنسة "رندة" !
أنت غير مسؤولة .. سأواصل
التفتيش بوسائلتي الخاصة ..
شكراً جزيلاً !

ليتي وثقة من
نفسني إلى هذا الحد بالفعل
إن خرجت مدينة كبيرة
ولا أدرى من أين أبدأ !



وداعاً الغيتران
الغريبة المريبة نفسها

لقد اتخذ "معدني" لنفسه
مضياً حصيناً هنا ...
دون أن أعرف
السبب ..

على أي حال ...
إنني أشكره ...



وليس من النوع الذي يؤخذ على حين غرة



تبين من الخطوة الأولى
من المستحيل ...

ها...؟

إنهما "الوطواط"
نفسه مجتهد .. رأي
طارئة ...



ليس
هنالك أحد !

إنهما حياة .. ديت الحياة في أعين
الذين هم من المليونيين ...



إن هذا القصر يد هشي
حقاً .. إنه يتعدى
الأخطار !

هذا أفضل بالنسبة
لك يا دكتور !

إن الدرع الواقي أشرف على
نهايته يا معذني ، إن
أوجاعك ستزول قريباً !



لن يكون ذلك
سهلاً .. إنما إذا
توفقت ...

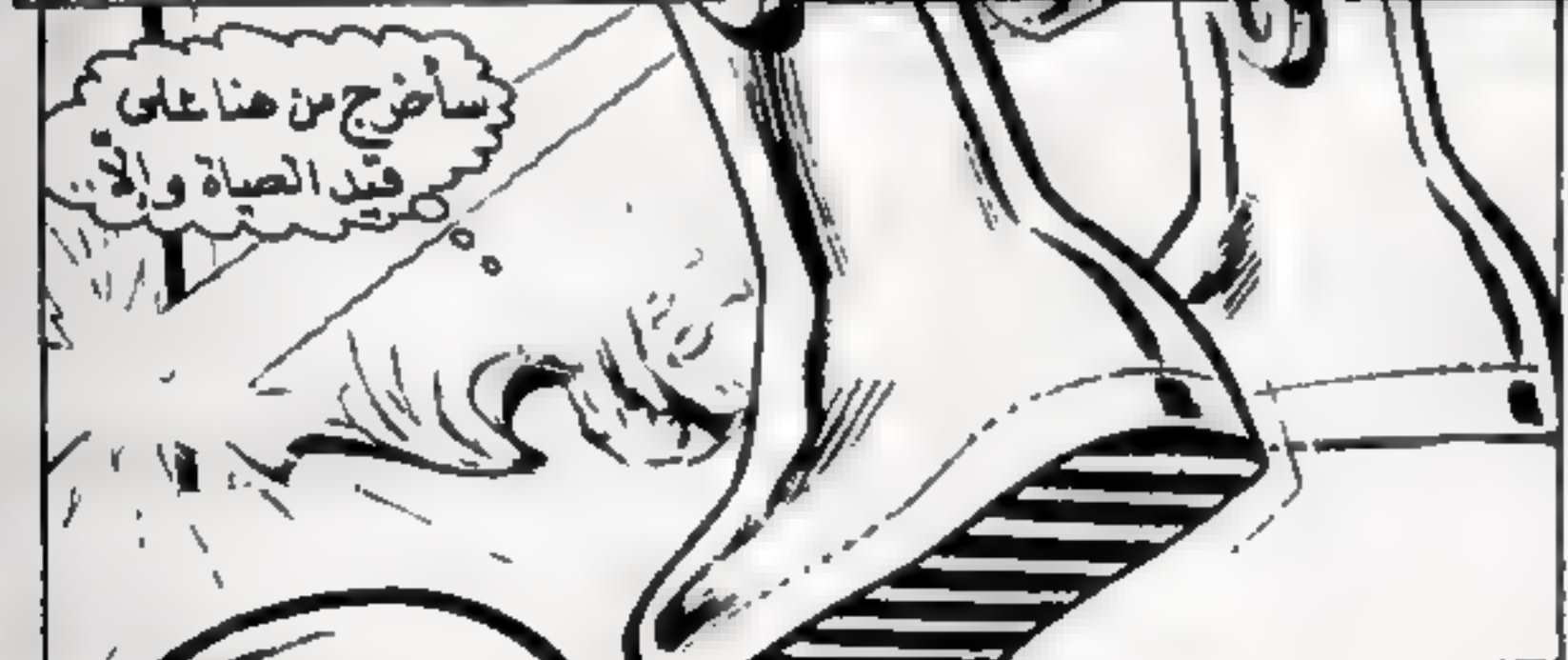


من المستحيل أن
أقلب على هذا الآلة
بالأساليب التقليدية
يجب أن أستعمل
قوتها ضد هائل

سراة !



لكنني أحذرك .. إن أي
خلل أو تصرف خاطئ من
قبلك .. وأرميك إلى آلات
الحرب في المختبر التي
سوف تقضي على المواطنين
قريباً !



سأخرج من هنا على
قيد الحياة وإلا ..





إن إمكانيات الإنسان العقلية لا بد أن تتفوق على كل آلة، والآن إلى العمل الجدي!



حركة



ولكن... هل سيصل في الوقت المناسب لودع معدني؟

سؤال قد يكون غامضاً لو كانت المعني بالأمر متوضهاً أكثر... إنما بالنسبة "للمطواط" ...



... معي معدني؟

لا شك أنني إضرت كل أساليب الوقتية حتى أصل إلى هنا.. وقد تأكدت أن "المطواط" مازال على قيد الحياة!



ومن سوء حظك أنني رجل لا إحساس له!

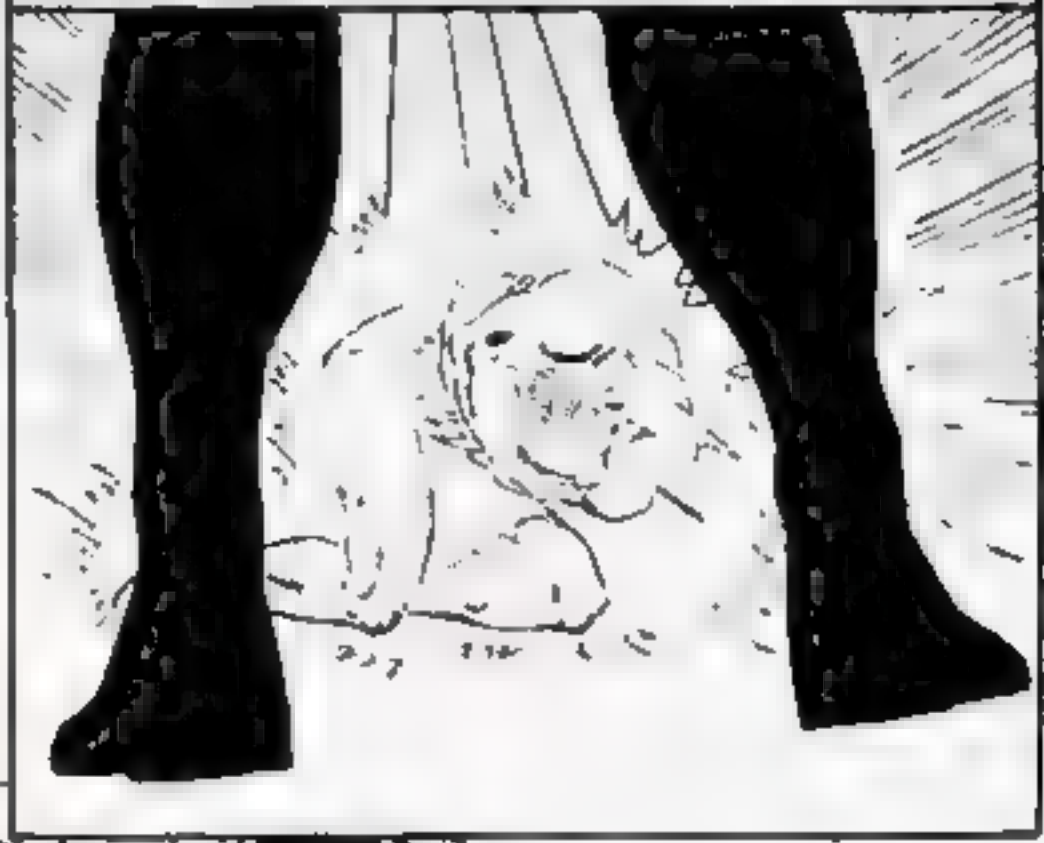
وشعر المسخ أن قوة ما تدفعه من جسم الآلية ...



فالجوابي... بالتأكيد..

"معدني"! لقد تمكنت من الإفلات من آلي القاتلة.. هذا عمل رائع.. إنشأوا للعار أنا مضطراً لقتلك!

فقد صيب عذرا لن يتأخر حتى يلفظ أنفاسه الأخيرة...



ولكن... أولى بك أنا تصفك
بقوتك المتوجهة لمناسبة أخرى
يا معدي! لن أسمح لك أن تقتل
الوطناء! بهذه الوحشية
وأنا هنا!



لذا سوف ترافقينه في
رحلته إلى العالم الآخر
يا امرأة!



ما؟
مصدر قوته...
انفجر!

أنا فعلت ذلك!



لقد ركزت الدرع حول قلبه المصنوع
من يورانيوم، لكنني جرّدتته من الجهاز
الضابط للشعاع الكريبتوني سلاحه الوحيد
الفتاك، وهكذا أصبحت الملاقة
الكريبتونية جاهجة وعرضة للتفجر

وقد أصبت في
توقعي... والآن وقد
زال خطر معدي
لا أرى مبررا
للبستسلام!



إنني أقدر أنفاسك يا "كامل"
لكنك لا تزال مطلوبا...

وعليك أن تقضي
فترة في السجن!

كامل!



وهكذا...

أما بالنسبة
لك يا أنسة "رندة"
فأنا مدين لك بحياتي
هل من خدمة...

هل أكلت مجموعتك من مجلدات المغامرات المصوّرة ؟

الآن في المكتبات

سوبرمان : مجلد رقم ٢، ٣، ٥٦، ٥٧، ٥٨

لولو الصغيرة : مجلد رقم ١٤، ١٥، ١٦، ١٧، ١٨، ١٩

الوطن — واط : مجلد رقم ١٧، ١٨، ١٩

طارق : مجلد رقم ٩، ١٠

عائلة الفضاء : مجلد رقم ١

المغامرون الأربعة : مجلد رقم ١، ٢

مدرسة للقراء الذين يكتبون طالبين نسخ قديمة :
نأسف أنه لم يتبق لدينا أي نسخ من المجلدات
غير المذكورة أعلاه لتزويد المكتبات بها.

الآن في الأسواق سوبرمان بالألوان

العدد الثامن

ظل العداء

المفاجآت قادمة تكون مباركة بالنسبة
للاشخاص .. سجلهم مافل بالمساكل ..

هنالك شخص
على الباب ..

يفترض ألا يعرف أحد
أنا هنا .. ربما عرفت الشرطة
بعملية اختطاف الفتاة !

يا لسوء الحظ ..
إنتي أريج !

أصحت أيها الغبي ..
واحرسها جيداً !



الحلقة الثالثة من مباراة السطرنجى ...

فسخ .. للملكة

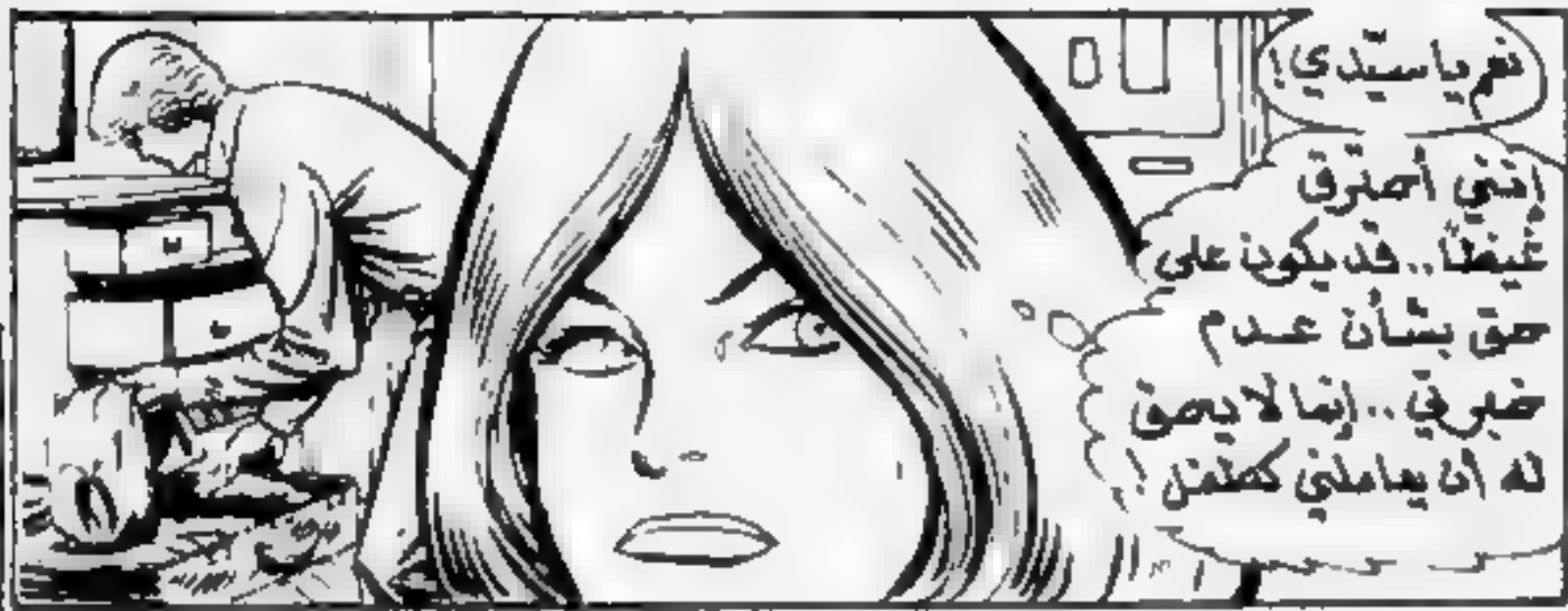






لكنك تضمنين
العوائق في طريقتي ..
رجال "شامل" إغتصبوا
الفرصة الآن .. لحظف
السيد "فليب" من رجال
الدولة !

ماذا .. وهل أنت
مسؤولة عني .. إني
أأخذ قراراً بي نفسي ..
وقد قررت
مساعدتك !



نعم ياسيدي !
إني أحترق
غيظاً .. قد يكون علي
حق بشأن عدم
خبرتي .. إنما لا يحق
له أن يعاملني كهذه !

إن الضربة تعوزك ... وأنا
مدرّب سنين طويلة ..
إنما بما أضلّك هنا ...



.. وتريد من المساهمة ..
عليك أن تنفذي أوامري
.. مفهوم ؟



يوم آخر من العمل .. بدأ بالنسبة
لـ "مالك" من الشرطة المركزية
مبنى يومان على إختطاف السيد
"رمزي" ولم أحصل بعد على أية
معلومات بهذا الشأن !

مبنى يومان على إختطاف السيد
"رمزي" ولم أحصل بعد على أية
معلومات بهذا الشأن !



إني أحد الرجال
الذين إتركوا في
إختطاف السيد "رمزي"
جسّدك به أسيراً !
والآن هل إقتنت
إني أعمل
لمصالحكم ؟



أجل .. من أنت ؟ حاولت
إقتناء أثرك منذ هروبك
من منزل السيد "رمزي" !
ومعي هدية لك ...

أجل .. من أنت ؟ حاولت
إقتناء أثرك منذ هروبك
من منزل السيد "رمزي" !
ومعي هدية لك ...



لكنني لا أصدق أن السيد شامل وراء هذه الأعمال!

إن قصتك منطقية.. إن السيد فيليب قد اختفى منذ مساء أمس...

وكانت حاسة تبادل معلومات.. مفيدة.. طبعاً...



وبما كنت عميلاً أجنبياً كما تدعي.. إنما عليك أن تجيب على بعض الأسئلة لمزيد من التأكد!



إلى أن تم عملية اختطاف الرج... لا أدري الختام.. وهي اختطاف الملكة!

هنالك أيضاً عملية من يعود به...



لقد نقلت هذه المعلومات عن مذكرة شامل الشخصية.. وهي تشير كما ترى.. إلى اختطاف الفارس والفيل.. بلغة الشطرنج!

وتاريخ تدوينها مطابق تاريخ اختطاف الشخصين كما أن عملية اختطاف السيد فيليب كانت مدونة بوضوح أيضاً!



لقد حل مكتبك إذا.. حان الوقت للكلام الجدي!



ماذا تعني بالفخ فغ قاتل يا سيدي! هنا!

لقد علق بندقتك الأخير في فخ قاتل يا سيدي!



وفي النادي حيث كان شامل يسجل الانزهاه تلو الآخر في لعبة المفضلة...



هل جئنا؟ أجل، إنها حملة شامل لاختطاف الملكة!

وبرأي أن نطلع على خطته قبل فوات الأوان!

لقد سحبت الثقل على هؤلاء خاصة أن أحدهم يمد يده
 الأغنياء .. علي أن أنصرف إلى خاتني ليعبث بها .. وقد بلغ
 لعبتي الحارضية ... أحدهم الشرطة المركزية عملية اختطاف
 "مزمعا"



لماذا تعني بالفخ هنا سيد شامل؟
 تحصل في تطويق
 البندق لأسره .. دون
 عناء!



ماذا؟ هل أنت متأكد .. السيد
 فيليب .. حسنًا نحن قادمون!
 ماذا هناك
 يا مالك!



لا أحد يدري
 بهذه العملية سوى
 الذين قاموا بها ..
 هل خان أحدهم؟
 يجب أن أقبل بهم
 لأرى كيف تسيّر
 الأمور بالنسبة
 للسيد "فيليب"!



غريب .. لماذا يخطفه شامل
 ليعيده سألًا بعد ساعات



لقد عاد السيد "فيليب"
 إلى منزله ضمن المهلة
 القانونية التي تدعو إلى
 اعتباره شخصًا مفقودًا
 لو لم نقبل به ..
 لكن الحادث
 مَرْدُون شئ
 يذكر!

إلى سيارتي
 إنها أسرع!



ولكنك كنت فاقد الوعي
خلال الوقت ولم تر الرجل
الذي عالجنى فيه حتى أدفع
ما يترتب عليّ !



بكل صراحة لا أعرف ماذا أصابني.. للرجل
الذي نقلني إلى هنا قال لي أنني تعرضت
لحادثة وفقدت وعيي !
ليلة أمس.. ثم
جاءني إلى هنا !



عيون ماهرة ... وإذ غادر " تلك العدة " والبحري
المنزل .. كانا بموضع مراقبة دقيقة ...

أفضل من هنالك .. رجل القناع ..
لحسن الحظ أن المعلم طلب منا مراقبة
منزل السيد " فيليب " !



لقد عرفتهم .. إنهم رجال تمسك جيداً
شامل ! انتهت التهمة !



سأجري إتصالاً بمستشفيات
المنطقة .. إنها هذه السيارة
خلقتنا تقرب بسرعة جنونية !

إن ما جرى للسيد " فيليب "
أمر يكتفه الفموض ...



لا أدري من يراقبه .. إنما علينا
أذا نتخلص منه أيضاً !

ليس هنالك أحد على
الطريق .. إنها فرصتنا
للتخلص من هذا المزعج ..

يوم ! يوم ! يوم !

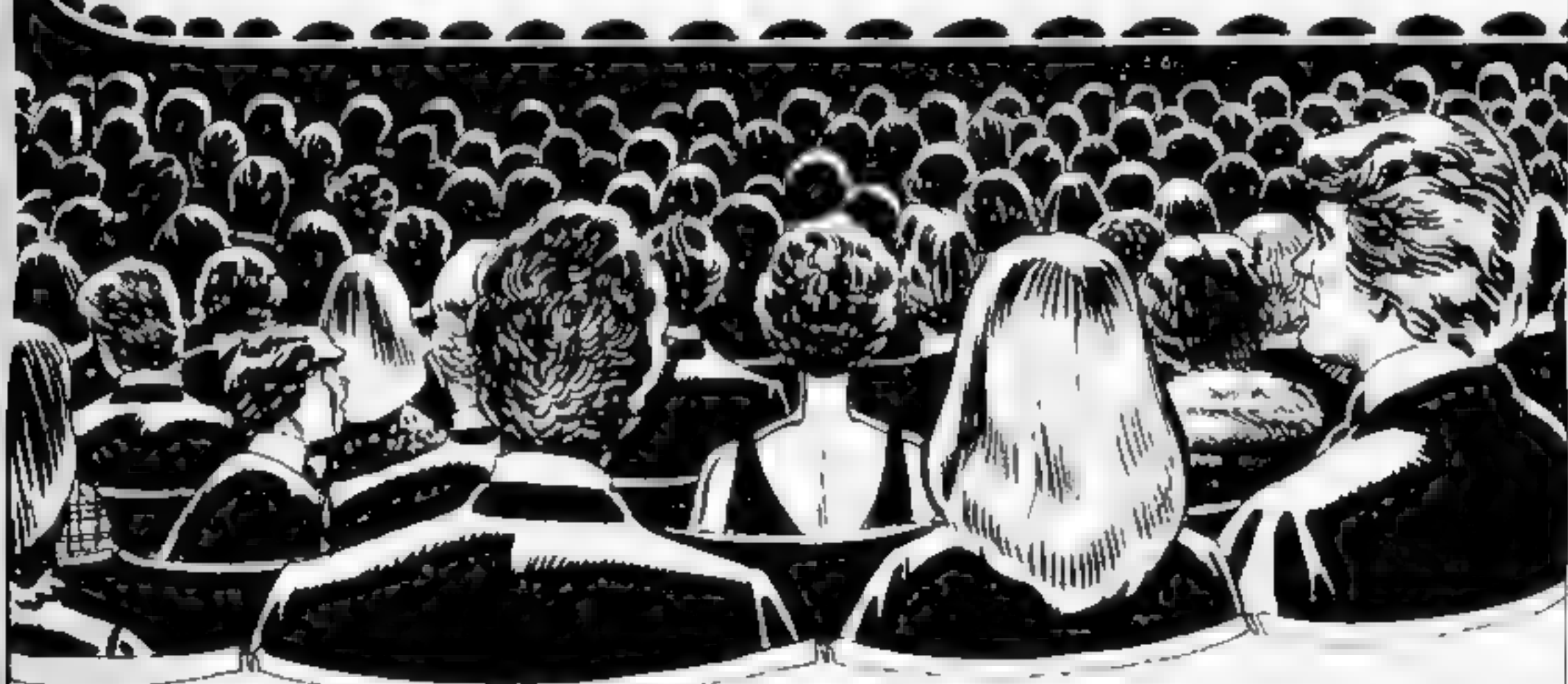
ظل العَدالة في:

وفي أحد مقاعد صلاة عرضة .. كان ظل العَدالة
يأمره بنفسه مدرك صحة لهذا الاجتماع ...

مردميان تكبير يجمع كل العقاد
إنها مجموعة تحف نادرة ...

رغم أن الستين
قد أثقلت كاهلي والشيب
قد غزا مفترقي ...

ما زال في عزم الشباب
وحكمة الشيوخ الحكماء!



نَهَايَةُ اللَّعِبَةِ

إن السيد "بهجت" ممثل
قدير حقاً.. إن قصصه
شخصية الملك "لير" رائع
حقاً... لو لم أختار الدفاع
عن الحق لكنت ممثلاً!



عندي مفاتيح لكل
الأبواب يا سيد
"بهجت"

كيف
دخلتم إلى هنا؟

غرفة الملابس هي بالنسبة للممثل غرفة
الخاصة.. فيها يستريح ويغير ثيابه



وأمرلت الستارة.. وأطلقوا
المشاهدة العنان لأكبرهم في تقييد
مهام... ثم...

لقد شاهدت أفلامه كلها تقريباً
إنما على المسرح فهو أكثر عطاءً
وعوذية...



الجل، إنما علينا
الآن أن ننقل إلى وقت
الضحية!

الرائد ملك من الشرطة
المركزية.. آسف لأن عاجلك
لكننا بحاجة إليك.. في
قضية مهمة!



أخا.. وكيف باستطاعتني
أن أساعدكم؟



إن تفكير هذا الدماغ
جاف.. وصياي بعض
تنقصه المناورة
والمخادعة!

مدهش.. هذا الدماغ
الالكتروني من أعلى المستويات
وقد هزته بسهولة!

ولنعمرة أخرى إلى
الفادي.. حيث يتابع
السيد "بطل" سلبته
المفضلة...



شخص بمواهبك يستطيع
أن يفعل الكثير.. إننا نلعب يا سيد "بهجت"
مباراة شطرنج فائقة
مع مجرم محترق..





أعذروني أيها السادة .. أحتاج إلى شراب مثليج ...

إن الكمبيوتر ليس بالمثليج المناسب لمقدرتي الفكرية .. إنما هذا الفريب الذي يحاول إعاقة مضطلي هو غريم جدير بالاهتمام

أعتقد أنه المديع وظل العدالة الذي صدر في منه ... عملية إحتطاف "فيليب" لقد اكتشف بطريقة ما



وقد أفادني رجائي أنهم رأوه في منزله "فيليب" ... إبان إحتطافه العابر

وفيليب نفسه يعتقد أن الأمر مجرد حادث .. إن أبعاد العملية ما زالت مجهولة بالنسبة للجميع ...



وفي قيادة الشرطة المركزية حيث يدور نقاش حاد بين الرائد "مالك" و"ظل العدالة" نجاح هذه الخطة

حسنًا .. لقد وافق الممثل بهجت على مساعدتنا ولكن هل أنت والثمن الخيط وبإستطاعتنا أن نسلك الطريق التي يسلكها شامل دون عقبات!



أجل، إنها المعلومات التي حصلت عليها من مذكرة "شامل" الشخصية!

تمامًا .. وقد فقد ما ورد فيها حرفيًا وبالوقت المحدد!



وما زلت أجهل من الذي بلغ الشرطة المركزية عملية خطف السيد "رمزي"!

إنها عقدة صغيرة سألها قريبًا!



كلها أساليب تنفذ
في لعبة الشطرنج
وختامها.. أسر
الملكة!

وقد أرخت في يوم ١٢
إنه الموعد الذي حدده
"شامل" لنفسه قطف
الملكة!



ماذا هنالك
يا مالك؟ لقد حصلت على معلومات
عن مكان وجود السيد
"رمزي"!



والسيد "رمزي" سيكون هنالك
أيضاً.. إذ سينصب فارساً!

نعم.. أنا مسؤول
عن القضية.. هل أعدت
الجملة من فضلك؟



إنه اليوم الذي تترك
فيه الملكة في تنصيب
مجموعة فرسان
جدد!

إنك

والسيد "فليب"
سيكون هنالك بصفته
من أركان الدولة
البارزين!



بلغ الهدف.. إنما لا يزال هنالك خطر في التنفيذ!
هذا هو المكان.. إنما قد يكون
في الأمر فتح!

عندي نفس الشعور لذا
سأدخل من الباب الخلفي!



أقصى درجة من الحذر.. قد تكون
غير ضرورية في بعض الأحيان!
لا اتخذها سوى
السيد "رمزي".. المعلومات
صحيحة!

من أتم



لا أعتقد أن أحداً من غريب.. لم يتعرف
المخاطفين سيعود إلى هنا السيد رمزي
إنما سأترك بعض إلى رغم أنني
الرجال للصلواتي! أعتقد أنه ذات مرة!

اجتمع العملاق ٣٠٩



هذه المرة الأولى التي
بتركوتني فيها وجدي
وقد تمكنت بصعوبة من
الوصول إلى الهاتف! وأطلب نجدة!



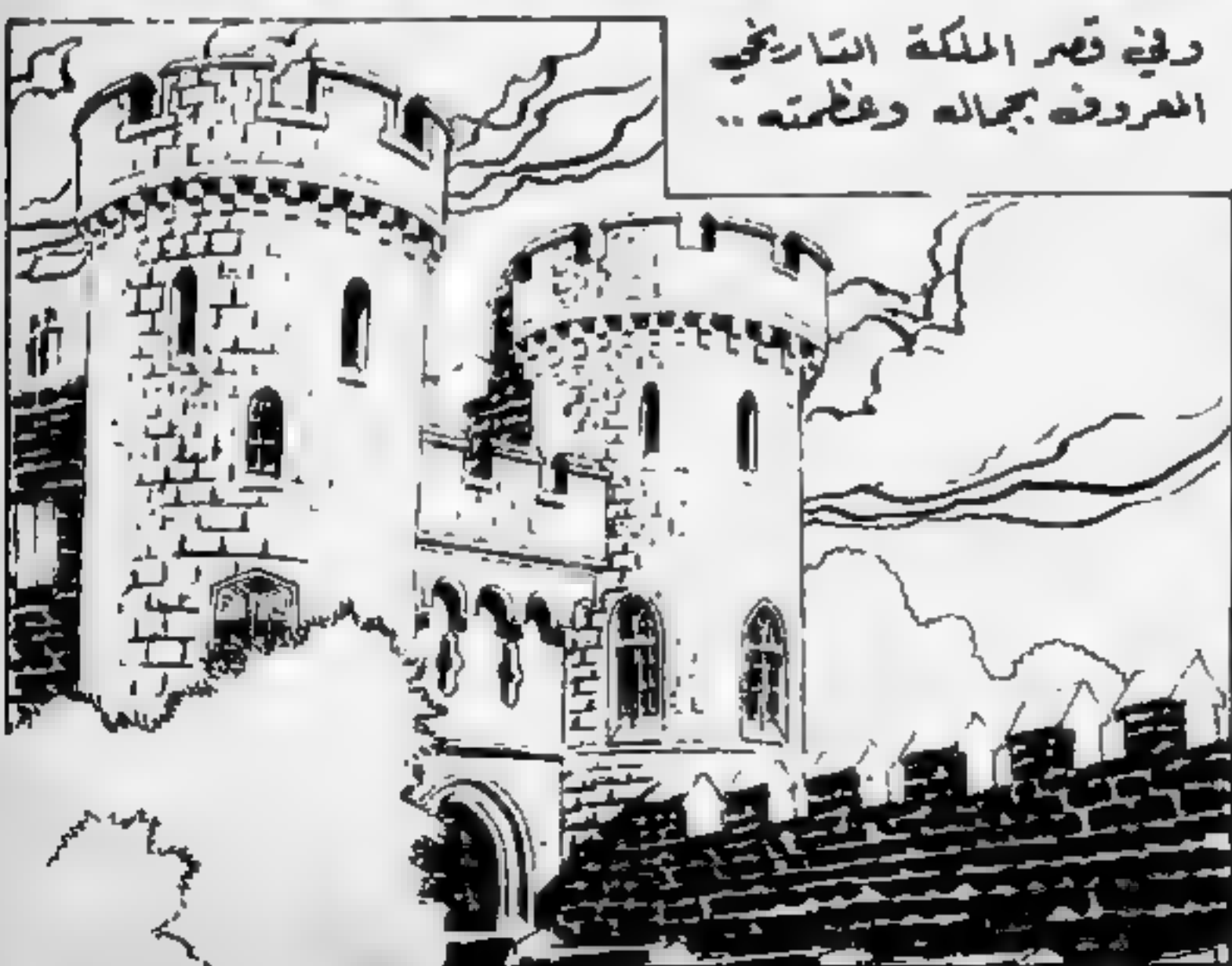
أهدأ يا سيد رمزي! الحمد لله .. لقد
أدركت الشرطة المركزية! اعتقدت لأول مرة
وهذا الرجل يعمل أنكم من الجماعة
معي! التي اختطفني!



ونفقد أملنا في القبض على
"شامل" بالجرائم المشهورة... لا! على حله!



وكان الوقت يمر وظل المرأة
يحاول أن يبقى على نفس
المرجة التي يستعملها غريمه
لا أفهم إذا كنت متسقا أن
"شامل" سيشن هجوماً خلال
حفلة التصويب!
لماذا لا توجل
الحفلة!



وفي قصر الملكة السارنجي
المعروفة بجماله وعظيمته ..



في الشطرنج.. هنالك تحرك
يقضي بأن يأسر الفيل الرخ ...
ولكن الام يرمز هذا ؟

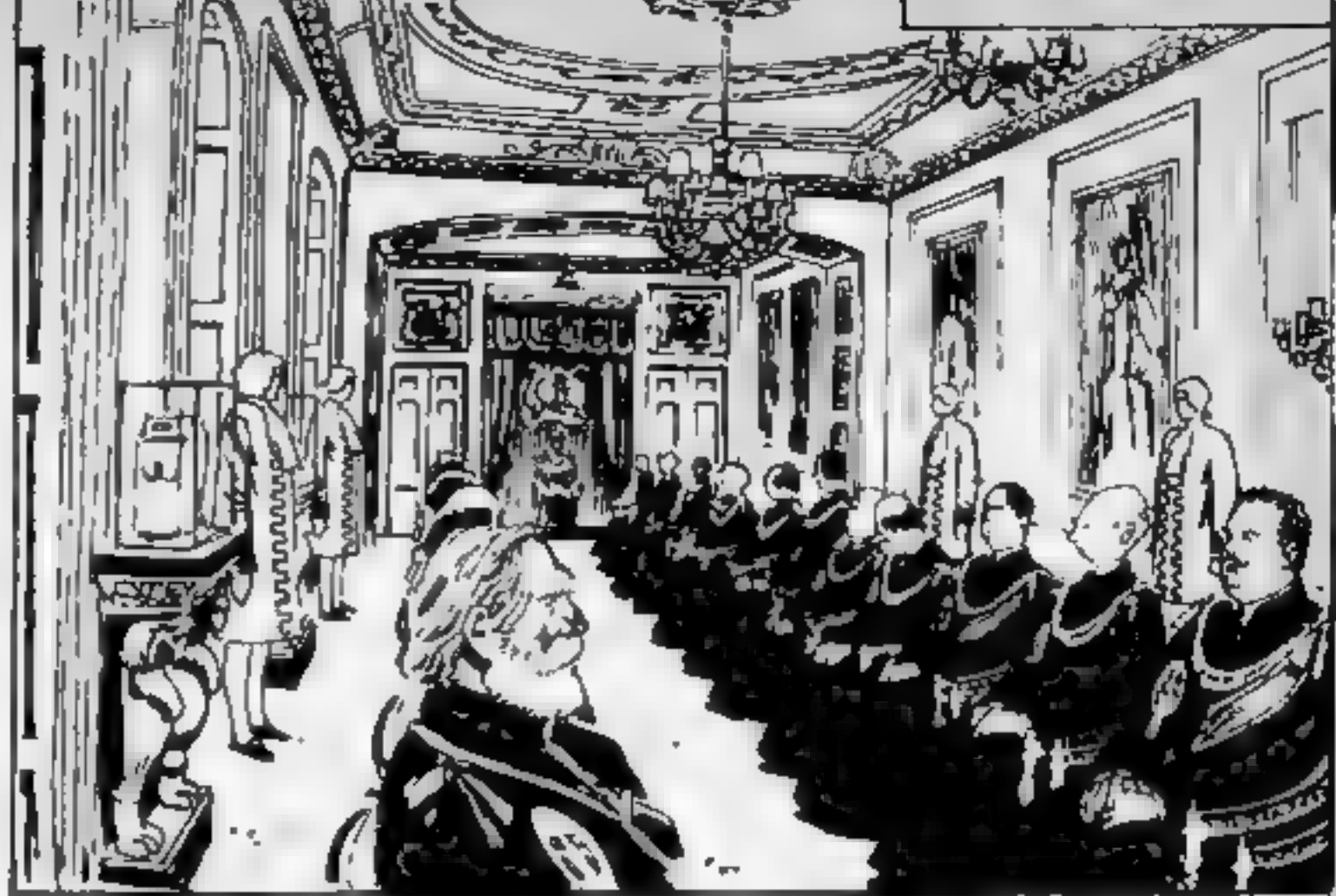
لننت الآن.. الرخ في الشطرنج
يسمى أيضاً: البرج أو القصر

كان الإبتعاد على قدم وساق للإستقبال الفرمان الجدد ...

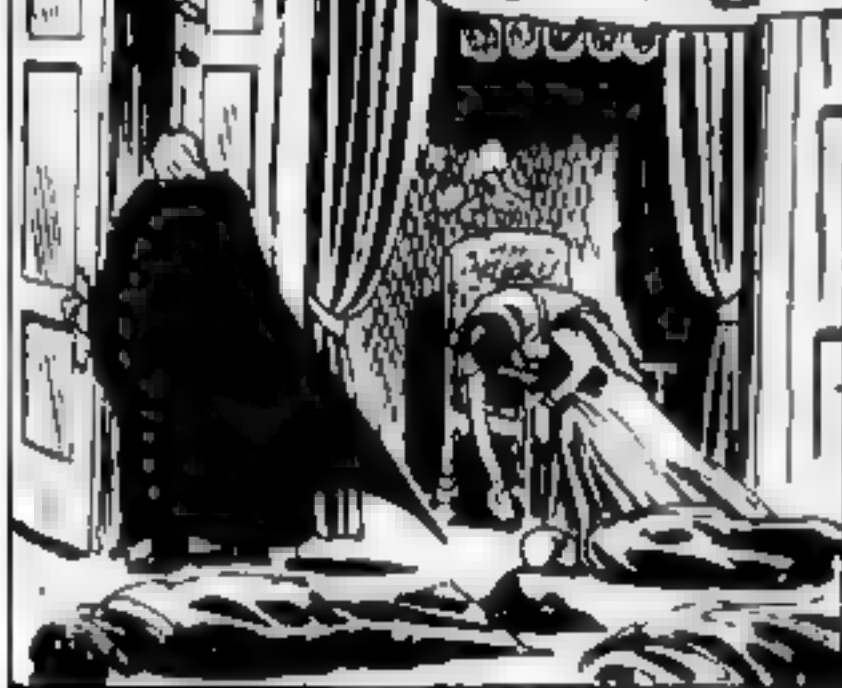
وكانت العناية غير اعتيادية إذ سافر
تجري برعاية ومهنة الملكة نفسها ..



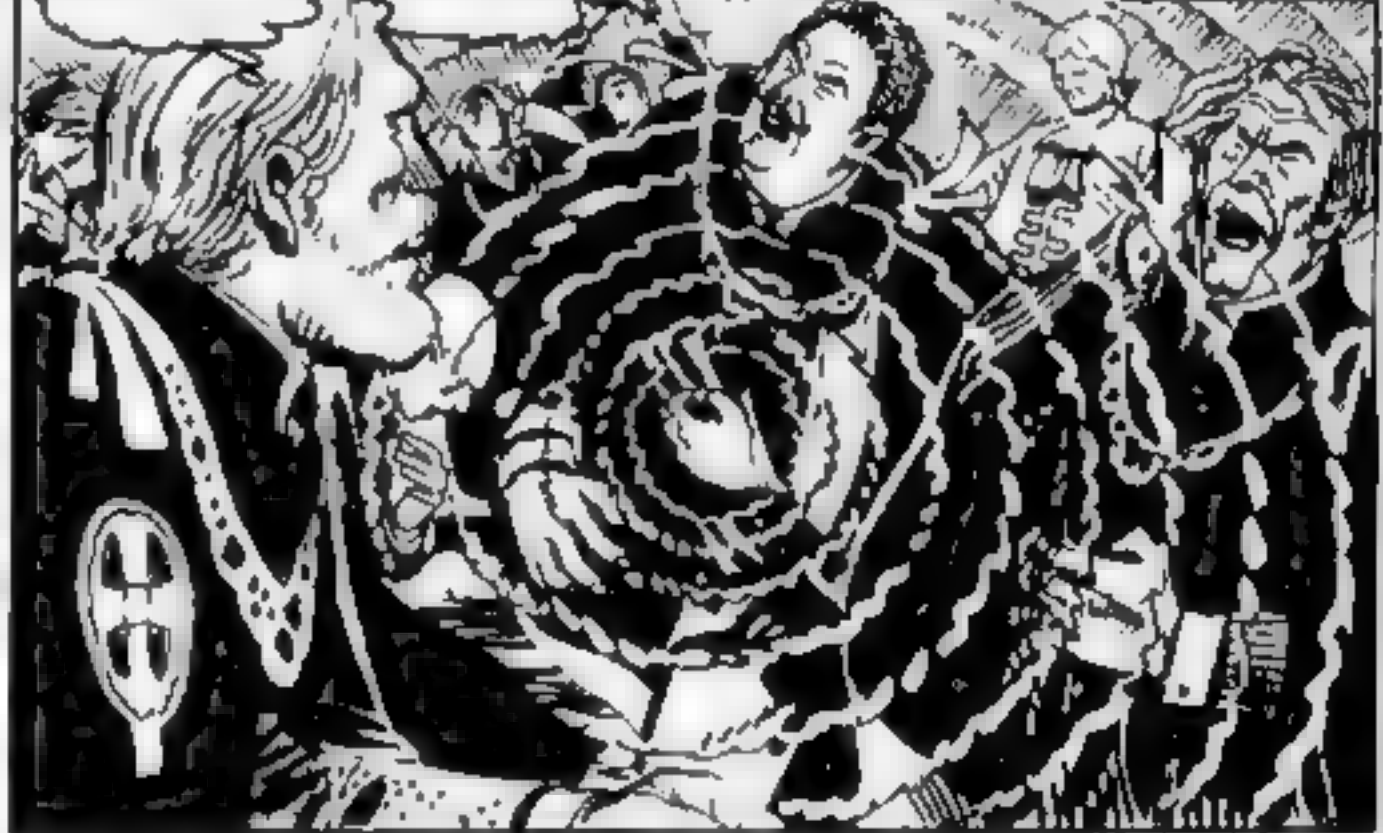
وفي قاعة الاحتفالات الكبرى... اشرفنا الحفلة على بدايتها...



إن الآلة التي زرعتها شامل ولم يبق أحد لنفي
في السيد فيليب ترسل من إدخال رجائي
موجات صوتية عالية جدًا شامل إلى القاعة
تفقد جميع من في القصر وتتهم



لكن تطورًا غير متوقع طرأ فجأة... آه... ماذا
أصابني؟ ما قاله شامل!



وبعد قليل.. حسنا.. قبضنا عليها.. إنما
الذي لم أفهمه لماذا حمل السيد
"فيليب" الآلة وليس أنت يا سيد ريزي
دون تأثري بمفعولها الخارق



لقد فقد الجميع وعيهم.. وبقاؤنا غير
صحي على الطريق المؤدية متأثرين يعود إلى
السدادات الخاصة التي
إلى هنا! وضعناها في أماكننا..



أصلوا الملكة
بسرعة!

وعلى ضفاف النهر.. كان "شامل"
ينتظر رجاله بفارغ الصبر...

عظيم.. كل شيء على ما يرام...
لقد انتهت اللعبة بأمر الملكة!

أفعلوها إلى اليخوت
بسرعة.. ستكون في قصرى في
الخارج.. قبل الفجر!



أنت مجنون يا وجدي!
إن "شامل" لن يطلق
سراحنا...

ألا ترى أننا نعرف
الكثير عنه ولا يمكنه أن
يتركنا على قيد الحياة!

وجدي، كيف تفعل ذلك،
لمد أرغمت على ذلك وإلا
سأبقى يشترك في
استمطار الملكة؟

وعلى متن
اليخوت...



آسف يا "شامل".. انتهت
اللعبة.. لن نقتل أحدا
بعد اليوم!

أه!
يدي!!

غير محمول..
من؟



هذا كلام منطقي.. لقد تركتك كل هذه
اللمدة حتى يتعاون شقيقك التوأم..
معنا.. أما الآن...



إن آلة الكشف التي وضعناها
على ضحيتك.. قادتنا إلى هنا..
استسلم!

لا.. لم أهنم
بعد.. سأفارق!



سوبرمان

الوطواط

معا في مغامرة
متيرة ..

ثم يتألمه فوق شريد
إذ .. يتألم لك ..

عندما تستيقظ عند الصباح
تعتقد أنك ما زلت تحلم ..



إنها حقيقة
وليس حلم ..

اختفاء

الوطواط

سغم التدريب الصارم والمثابرة على ضبط النفس تحسن
بشيء من الإقتران السريع وأنت داخل سجن ضيق ..

تحتاج تفقد وعيك وأعمالك

إنما في النهاية .. التدريب
والمثابرة لا يذهبان سدى!

والأرض يتقلها تنفط عليك
من كل ناحية وصوب ...

فني بقية من عزم قلب
الأرضاع رأساً على عقب!

عندما قلت
"لوكور" أنني بحاجة
إلى عدة أيام
من الراحة ..

لم يتبادر
إلى ذهني هذا
المكان!

وكان من
الضروري

أن ليصع المرء الحق
صوت حتى لو كان
صوته لينكر أنه
ما زال في عداد
الأحياء ...

فيبسم للحياة
وليست جمع قواه ..

كان على "الوطنوط"
أن يوافيني إلى "مور" ليلة أمس ..
لكنه لم يصل بعد!

أيها المأمور صالح ..
إنني مستاء جداً ..

هذه أول مرة منذ أن عرفتني لا يستجيب لإشارة
"الوطواط" ولا يرد على الهاتف الخاص!

لقد إحتفى عن وجه
الأرض... وتعتقد أنني لا
أولي الموضوع اهتماماً؟

ماذا أقول لك
يا "سوبرمان"؟

والآن تقول لي
أن رجالك في
شرطة جوجو لا يجدون
له أثراً!

آسف أيها الأمور، لم أقصد إهانتك

لكنني أشعر أنني مكبل ولنا
غير معتاد على هذا الشعور

صالح "سوبرمان"!

أستقول هذا؟ إن "الوطواط" أفضل صديق
على الإطلاق.. إنني في غاية التقلق...

أفضل الموت
عن أن أعتقد
توبيخاً مريباً
منك!

لقد إستكشفت
جميع مخابئنا...

وفتشت عن رسائل قد
يكون تركها في كهف "الوطواط"
اتصلت بخبرة مخبرينا!

والنتيجة:
لا شيء.. هل من
جديد عندكما؟



أيها المأمور صاح "هنا قيادة شرطة
مور" .. أمر غريب يحدث عندما !



هنا صالح !



لا يا زكود! إنا لا نقتل
أنا يكوننا اختفى ..



يدعي
أنه ضلقت
"الوطنوط" !

هنا لك مجنون
على جسر "مور" ..

ويطلب فدية عشرة
ملايين ليرة تدفعها
مدينتنا "مور" و"جرجر"



والا سوف يقتل الوطنوط
في مهلة أقصاها ٢٢ ساعة

سوبرمان: "زكود" .. لن تصدقا.. آه

إني بملائة عمودية بسرعة

أنا ذاهب إلى نور

طبعاً يجب أن تكون في أقصى سرعة

لقد سمعت الكلمة التي قلتها "صالح" بواسطة سمعي الحارق ...

واعتقد أن الوقت ثمين جداً !

وأفجر نفسي بواسطة جهاز التفجير أحمله بيدي !

إني أحذركم، خطوة أخرى ..

إسمع جيداً ما يجب أن تفعل !

ها هو جسر "مور" ..

وهكذا... لن تروا
"الوطواط" حياً
بعد اليوم!

أجل،
وسوف تذكرون
هذا الاسم متويلاً
إذ إنه اسم الرجل
الذي خطفنا
"الوطواط"!

وقد نزعنا قناعه
عن وجهه... هذا أنا
سيطرت عليه!

إهدأ
يا وديع
أليس
اسمك وديع

مدهش يا وديع...
ولكن كيف فعلت ذلك؟

"سوبرمان"
إياك أنا تقرباً

لأنني تحسيت
لذلك وهي معدة
للافتجار
ما أن تتعرض
للحرارة!

لقد طوّقت
العملية من جميع
الجهات...

يبدأ وأنك أنك
جماكت أنوقع!

أو أن تفقد خدعة
لأحراق هذه الأسلاك
بواسطة أشعة نظرك!

عظيم أن تعترف بذلك
وهل تعتقدون أنكم الأبطال
الأكبراء لم لا يصاحبونكم

ولا تصحبون لنا نحن
الصغار أي حساب!

وها إنك تعترف بذلك...
وقا كيداً على ذلك...

أسمع كيف
أقبضت على صديقك
التحري...

لكمكم تشغلون
في محاربة كبار
المجرمين!

فتساحمت بينديقتي المبرزة برصاص خاص، صاعدة
وأحرق فجرت الإطارات الخلفي.. كانت كافية...

منذ زمن وأنا أستمع إلى موجة
الشرطة.. وفي الليلة الماضية سمعت
أن "الوطواط" يتجه إلى موزع الجبس

حيث إنظارته..

فاخرجه في
آخر لحظة..

واصطدم بالجدار..

فقد توازن
السيارة...

قبل أن تنفجر السيارة..

وكان في حالة غيبوبة
فلم يشعر بما جرى!

ثم دفنته في صندوقا وتأكدت أنه لن يكون وحيداً.. كما تركت له ما يكفي من الهواء حتى يتنفس...

إذا هكذا
تمكنت من "الوطواط"..
وقد كانت فرصة العمر
بالنسبة لك!

طبعاً.. وقد نزلت
قنطرة وأمسكت النظر
في ملاح وجهه!

أنت..

لقد خدعتني..
لقد خدعتني..

"زكور"
أسكن به!





ارتحل بمستشفى
مور بسرعة وبلغهم أنني
في طريقتي إلى هناك
ومعني جرحي !

ولكن
لا سوبرمان...

لا تصاد!



لقد سهرت ليلتي
معالجة الليل بطوله

كانت إصابته بالغة ..
لحسن الحظ أنك حملته
إلى هنا في الوقت المناسب



أرجئني بمستشفى
"مور" بسرعة ..

لا تصاد!
نقد!



والألم استمعنا
إنقاذهم !

لكنك فعلت
بأدكتور.. تشكر!

بصفتي صاحب
الشركة الفضائية



وانت تصبر على الاستضاف
بمحاولته.. بكل مستحبة!

في الواقع، إذا "وديع" هذ
مات ولا أحد يعلم الآن
أين "الوطواط"!

إذا كنت لا تقدر
ذلك فمثلاً.. فما
عساه يكون؟



أريد أن أعرف
مسؤوليتك في عملية ليلة
"امن الفاشلة"!

والكوكب اليومى..

عملية فاشلة؟ كاد
"زكود" أن يقتل وهو يحاول
التبصر على مجنون خطر!



فأغرب عن
وجهي!



أما أنت..



عندما يستفيق
يجب أن يرى
صديقاً بقربه!

صالح "أدعني أتولى
الأمور أهتم بـ"زكود"



وهو يفقد أعصابه
في تلك الحالة!

أعرف ذلك
يا نديم.. إنما
أنا أيضاً
مروءة!

الشيخ
انني مقيد!



تعال
أنا السيد مرون!
فلنق!

سوبرمان.. مهلاً..



لقد سجلت الشرطة كلام
وَدِيعَ وفي نهاية حديثه
أراد أن يقول حتى ينصف
النهار!

إسمع!



هذا يعني أن الوطواط
محتجز في صندوق
من الرصاص..

ولم يبق له سوى
خمس ساعات حتى الظهر!

حتى الظهر
لماذا؟



في الليل الماضي فيما
كان زكور يرفع
الجراحة استكشفت
المدنية بأسرها بواسطة
أشعة نظري..

ثم خلقت
فوق السحاب
ولكن...

لا شيء؟

لا شيء!



الجملة أوضح من
ذلك يا قديم.. شكرك
على هذا الشرح!

ماذا؟



ثم دفنته في صندوق
كثيراً كدنا أنه لن يكون وحده..

كما تركت له
ما يكفي من الهواء
حتى ينصف..

النهار
أليس كذلك؟



هذا فن مور.. المكان
الوحيد في المدينة حيث
لا يكون الرجل المدفون
وحده!

لنقي أبحث
عن قبر صفر
جديشاً..

وقد
وجدته!

هذا القبر صفر
واستعمل في الآلة
ساعة الأخيرة!

ولا أعلم أن
هنا لك عائلات
تدفن موتاهما..

في صناديق
من رصاص!

انتباهان...!

لا تحفظ
يا صديق..

والآن؟



لا أعرف
كيف خرجت
يا صبي

إنما أقسم لك
أن فرحتي بجمالك
لا تؤمن!

هل فقدت
شيئا؟

الرجل الوطني!



ما أهمل العودة

إلى الزوار الطول... إن الحياة والساعات
التي مرت كانت أشبه إلى عالم...



والآن أخبرنا كيف
خرجت من الصندوق

لن أقوم
بسهولة!

بعد أن
تقصت قفري أيقنت
أن المخرج الوحيد هو
برغي في المعدن
عند قدمي!



لكنها كانت
حقيقة...

أنا بخير...

وقد استغفرتك
الجميع للسهر علي
حتى أستيقظ!

والطريقة الوحيدة لبلوغ هذا البرغي هي قلب وضعي في الصدور...



وقد استغرقت هذه العملية ساعتين تقريباً استعملت خلالها كل فنون الجراحة التي أعرفها...

وأخيراً بعد جهد جهيد توصلت إلى ما أفا به...



والخطوة التالية كانت محاولة البرغي الذي يلفظ اللوعة

وبعد ساعة أو ساعتين...



كانت اللوعة المعدنية في يدي... لكن جدار صدر المجرم...

ولهذا الغرض استعملت العدسة الموجهة في جزامي الخاص بالطوارئ وكان البرغي يأكله الصدور!



... لكنه كان طريقاً حريصاً البناء فاستعملت اللوعة المعدنية كرفش... وشققت طريقتي إلى أعالي...

وما أن أصبحت حراً حتى أعدت كل شيء إلى مكانه منتظراً عودة غريبي... إنما شوبرمان هو الذي وصل!



في الحقيقة...

أنت أكبر منقذ لعمليات الهروب في العالم!

على الإطلاق

النهاية

المطبوعات المصوّرة

تقدّم لك كل اسبوع

قراءة ممتعة

ومغامرات شائعة وطريفة

في

المغامرات المصوّرة

العملية

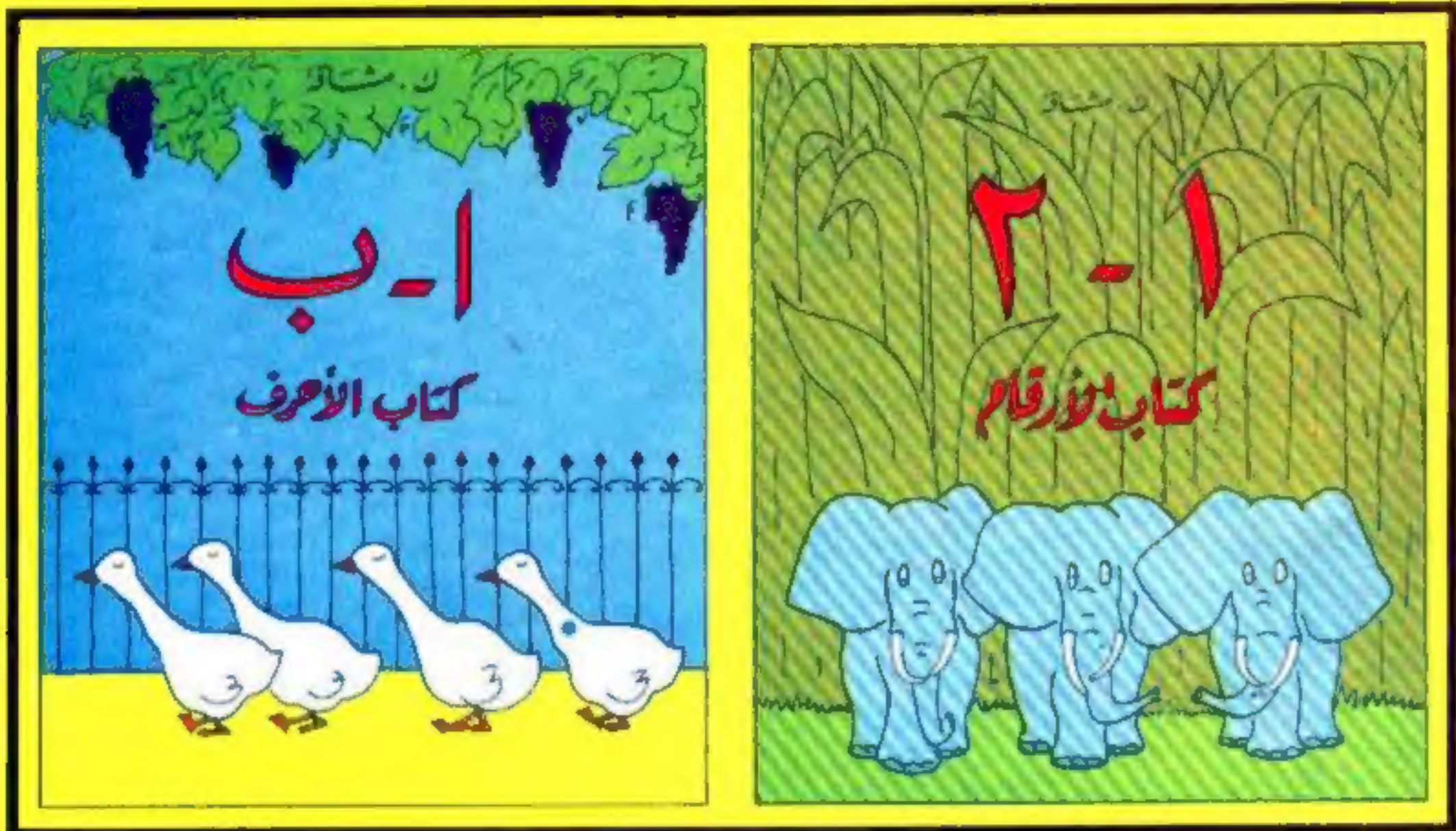
دوريًا :

- سوبرمان
- لولو الصغيرة وصديقتها طيش
- سوبرمان
- سوبرمان / الوطواط



مركز صبيّان - شارع الحمراء - ص.ب ٤٩٩٦ بيروت - لبنان

للتعليم وللتسلية معاً
 كتابات بأربعة ألوان
 اشتريهما لإخوتك الصغار



في المكتبات
 أو من

المطبوعات المصورة شمل

مركز صباغ، شارع الحمراء، بيروت، لبنان
 ص.ب ٤٩٩٦ - هاتف: ٣٤٠١٩٦ - ٣٤٠٤١١



العملاق

٢١٣



سوبرمان

البطل الجبار

التمن
٣٠٠ ل.

